



サカタ二友の会ニユース

発行者
株式会社サカタニ
集西楽・サカタニ
ファミリーマート
サカタニ京阪七条店
〒605-0993 京・
東山区七条こころ坂下
・075-561-7974
URL www.sosake.jp/
E-Mail info@sosake.jp
とんからりんは
毎月発行の
会員新聞です
編集・酒谷義郎
yosi rou@sosake.jp



10月1日は日本酒の日

酒とい いう字は、戦後、先ず麦酒、そ して「トリスを飲んでハワイ に行こう」からウイスキー、 ワインへ。そして近年は本格 焼酎などが増え、消費の多様 化で日本酒が減少しました。 飲酒スタイルも「酔うため に呑む」から「楽しむために飲 む」に代わりました。その中 で酒造家さんは、神代からの 伝統を保ちつつ、酒造米・酔



わが店の「冠」集西楽(シユウ ユウラク)は、集り楽しみの 字の間に、酒表す「酉」の字を 入れ、酒を中心にした営業姿 勢を表現したいと使いました。 多分に一人善がり、目標ま だ遠くにあります。

さて、1978年(昭53) に日本酒造組合が10月1日 を「日本酒の日」としたので す。1965年(昭40)以 前の酒造年度は(新米ができ る)10月から始まり酒造家さ んはこの日を特別の日として 「酒造りの元日」のような習 慣は今も多くの酒蔵に残って います。「催」などもその日 を中心に色々と開催されます。 戦前の日本は、南九州を除

母・醸造技術を格段に向上 させ、今や史上最高の「お 酒」を飲める時代になりました。 芸術品のような酒からま 軽の飲めるお酒まで色々なタ イプのお酒があります。「s ake」は今や「日本酒」を 表す世界語になった。この 10月は秋の夜長を日本酒でお 楽しみを。ひやおろし入荷!

桂米一さんツイッター

「oyan2.15より」
「すこつ」など短くする 言葉がここ数年で増えている そうです。

「すこつ」など短くする 言葉がここ数年で増えている そうです。 けど「寒っ」は少なくとも関 西では普通に使用するように思 うとけどなあ。関西では「さ むっ」ではなくて「さぶっ」 ですけど。今年から「池田 の猪買い」「不動坊」で堂々 と使っていてやります。 ら抜き言葉は大嫌いです。 引用・ココまで

2011 年度「酒サムライ」
IWC 受賞酒きき酒会
下鴨神社社内 真会殿
平成23年・10月15日(土)
午前10時・午後3時迄

(20歳以上の方、車等の運転 をされる方の来場は不可)
参加費一人様 2千円
*ニ「マークきき猪口付」
*入場制限あり(500名)
お問合先
日本酒造青年協議会
事務局 担当:大隅 様
日本酒造組合中央会内)
TEL 03-3501-0101
FAX 03-3501-6018

第81回朝粥食べておしゃべり会報告

定例・8/21・第3日曜
今回は、朝粥を食べる前 映画鑑賞50年の愛好家 小野寛様 「映画の魅力について」今回は 8月に開催 された「湯布 院映画祭」 に参加され た時、映画 監督や俳優 さんに「サイン」を貰われたジャ ケットを着て登場された。

朝粥の会 は通常、 お粥をつく れる量が4 0名様なの でそれが定 員だがお申 込が多く、 お粥無しの人も、会場 「楽々ホー ル」に変更 して行った。 湯布院映画 祭の話や、役者や監督の能力 評価や日常生活の姿まで歯 に衣着せぬ解説で、ご参加の 方々も引き込まれ、映画対す る熱い思いに大いに湧いた

「とんつき」 コラムの「とんつき」は突 き当たり「の京ことば。東山 の裾、南北に細長く位置すり 東山区は「とんつき」が多い。 七条通は「智積院(チシヤク イン)五条通(今の松原通)は 清水寺。四条通は「八坂神社」 等が「とんつき」にある。

「通り」は「とんつき」にな るが方向は右左に代えられ、 真つ直ぐ進むこともできる。 「とんつき」とはそんなもの。 東日本大震災も「とんつき」と 言う気がする。大自然の力 で一旦停止(大被害)はした が、全て終わった訳ではない。 避けられない天災の関東大 震災、人間の努力でさけられ た先の戦争(敗戦)も、「とん つき」だったのだから。 壊滅した東京は震災を乗り 越え、更に焼け野が原だった 東京も世界屈指の大都市に復 興した。

立憲君主国の明治憲法から 基本的人権を守る民主主義の 憲法が生れた。二度と戦をし ないと軍備も捨てた。 これが昭和の「とんつき」 から生れた知恵。貧富の差が 減り人身売買も消えた。戦死 者も無く平均寿命は延びた。 言論は自由で、政府や戦争 に反対して18年牢獄に入れら れることはない。平和と自由 が敗戦の「とんつき」成果 喉元を過ぎれば熱さを忘れ る。が、今もう一度過ぎさつ た「とんつき」の知恵を検証 し生かそう。大変の前に!

ヨシちゃんのことひとりごと

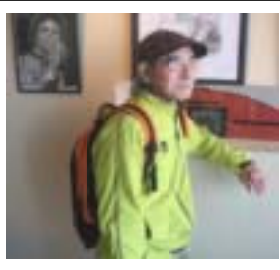


僕には絵がある。

だから生きていけるねん

この言葉は、9月中2階のギャラリー集で開催した個展「アートP.R.A.S.O.」で作者の祐島貢さんが朝日新聞の記者に語られたもの。この個展はNHK京都や京都新聞にも取りられましたのでご存知の方も多いことでしょう。

祐島さんは、シャーパーン1本で大阪路上で似顔絵を描いてられ、一昨年春、京都東山に転居されました。偶々当社向かいの「アマゾン」から当社の「貸しギャラリー」の看板を見られ、京都での最初の個展を開きたいと8月〜10月の使用をお申込になりました。三ヶ月は長すぎると案じましたが、氏が作品はある大丈夫だと話されたので受けました。お申込の後、体調が悪く検査で末期の食道ガンと診断、入院されたら娘さんから知らされ「展覧会」は無



理だとお断りをしました。が、「大丈夫やれ」と聞き入れら

ず、日曜の治療の無い日だけ氏が「在廊」される形で展覧会開催に踏み切りました。

8月の終わりごろ背中に小さいカバンを背負ってヒヨッコリ氏が会場に來られた。驚いて「どうもおへえんのか?」に、「大丈夫や無いけど病院にいても仕方ないので通院にした。飲食はできないが点滴で栄養は補給できる。これからポツポツ絵を描きまっさ」とシャラーと仰る。そして三ヶ月が終わる日、「来年9月は1周年やから」と予約された。それがこの9月の開催になったのだ。開催の前、お身体の具合を尋ねた「ガンは消えたらしいが食道が狭くカバン点滴で過ごしてる」と言いながら観覧に來られる方とお話もされている。祐島さんは「自分にできる何かがあれば、人は氣力を失わないでいられる」と記者に話された。

読者からの返信

九月号「子供たちを甘やか断りをしてきました。小学校時代にひもじい思いをした世代として、全く同感です。せがれに同じ苦労をさせまいとして、過保護してしまったことは確かです。保護は必

要ですが、厳しさを体験させることも必要でした。今からでも遅くないと思って、孫とかかわりをもとうとしていますが、なかなかむづかしいというのが実感です。「絶対にしてはいけないこと」嫌なことでもやらなければならぬことをきっちり心の中に叩き込むことが絶対に必要だと思っております。それが言い出すと、戦前の天皇中心教育が頭の中をよぎります。それに代わる価値観を日本人の中に普遍化したいものです。これはなかなか大変なことです。その担い手はひとりひとりの国民なのですが、国民としてま

シゲちゃんの疑問

疑問 第2回

体の食べ物はあがるが、心の食べ物はなんだ?

お経の中に「常不軽」(じょうふききょう)という名の菩薩が出てきます。常にどんな人が会っても、「この人もいずれ仏に成る人だ」と思って決して軽んぜず、合掌礼拝をしていたという菩薩です。時には誤解され、石をぶつけられ血を流しながらも合掌礼拝を止めなかつたといひます。それはこの菩薩が仏に成るための「行」でした。

難しい行だったと思います。

ある人(B)の手記の中にこんな会話がありました。電車の中で隣り合わせた見知らぬご老人(A)から問いかけられたのだそうです。

A 生きる原点はなにか?

B 心、でしょうか?

A そうじゃない、体験が必要なのだ。

B 愛、でしょうか?

A 生きる原点はなにか?

B 愛、でしょうか?

A 生きる原点はなにか?

B 愛、でしょうか?

A 生きる原点はなにか?

B 愛、でしょうか?

A 生きる原点はなにか?

B 愛、でしょうか?

A 生きる原点はなにか?

B 愛、でしょうか?

A 生きる原点はなにか?

B 愛、でしょうか?

A 生きる原点はなにか?

でも常不軽菩薩はやり続けました。そして、その行を通じて、あらゆる人が自分を成仏させてくれる有り難い存在だと思えるようになり、やがて仏に成ったといひます。常不軽菩薩のエネルギの源はなんだったのでしょうか?

ある人(B)の手記の中にこんな会話がありました。電車の中で隣り合わせた見知らぬご老人(A)から問いかけられたのだそうです。

A 生きる原点はなにか?

B 心、でしょうか?

A そうじゃない、体験が必要なのだ。

B 愛、でしょうか?

A 生きる原点はなにか?

B 愛、でしょうか?

A 生きる原点はなにか?

B 愛、でしょうか?

A 生きる原点はなにか?

B 愛、でしょうか?

A 生きる原点はなにか?

B 愛、でしょうか?

A 生きる原点はなにか?

B 愛、でしょうか?

A 生きる原点はなにか?

B 愛、でしょうか?

A 生きる原点はなにか?

A そうじゃない、感謝がいちばん大切なのだ。人間は、植物や他の動物を食べて生きている。体の食べ物はあがるが、心の食べ物はなんだ?

誰かから感謝されると、私たちは嬉しく元気になります。しかし、それ以上に、私たちが自身が本当に心の底から「ありがとう」と思えたとき、私たちの心は安らぎ、大きなエネルギーが湧いてくるように思えます。

井上茂樹(文筆業)

今月は超難問です。近頃は個性を最も大事にする世の中。地球に住む人類は間もなく70億人を越すとか。その人たちは自然に発生したのでなく、父と母があり、その父母にも両親がある。別々で育った人が出会う子が出来た。子が大きくなる間に数多くの人と関わり、支えられてきた。決して一人では生きられないのが人類の宿命。「心の食べ物」は出会い「縁」も「感謝」と共に大切な食べ物の一つだと思っております。偶々知り合った人の紹介で家内と会い、そして子や孫がいます。人の出会い縁は大切にする。その縁が個も家族も世界の平和にもつながるのでは。さて皆様は?。YS記

梶宏様ご返信感謝します。

梶宏

梶宏様ご返信感謝します。

梶宏

梶宏様ご返信感謝します。

梶宏

梶宏様ご返信感謝します。

梶宏

梶宏様ご返信感謝します。

梶宏

梶宏様ご返信感謝します。

梶宏

梶宏様ご返信感謝します。

梶宏

梶宏様ご返信感謝します。

京都&東山 ぶらりピカリ

31

美御前社と 中村楼

神社の末社の美御前社と、八坂の老舗茶屋中村楼。

前社」は、本殿の真東にある小さなお社(写真)。ご祭神は市杵島比売命(イチキシマヒメノミコト)多岐理比売命(タギリヒメノミコト)(多岐津比売命(タギツヒメノミコト)の美人の誉れ高き三女神が祀られてる。祇園の舞妓さんなども多数お参りされより「美人に」とお願されるとか。社殿前には、特別にお肌の美容にいとされる「美容水」が湧き出ており、肌の健康はもとより心も美しく磨かれる水ということ。今更と諦めず一度お試しされたら如何でしょうか？



さて、本殿の南門(実は本来の正門)を通り抜けると左(東側)に中村楼がある。史料では、約四五〇年前、戦国時代のころから、この地で茶店が営まれるようになり、今はない西側の茶店(藤屋)と併せ二軒茶店と呼ばれていた。中村楼は、その東側の「柏屋」

を前身とし中村楼(中村楼)と名称をかえたと云う。この辺り(東山区)は明治初年、京都市に組み入れられたがそれまでは洛外。京都所司代の手が及び難く、幕末は勤皇の志士が闊歩したところ。1888年(安政5)の安政の大獄で追われ



れ、後、西郷隆盛と錦江湾で入水し果てた僧月照は清水寺成就院住職であり、尊皇の志士が結集した「翠紅館会議」もこの近くで開かれた。又、龍馬が近江屋で暗殺される時に履いていた下駄は「二軒茶屋中村楼」のものだったと云う。彼が暗殺の前夜「中村(楼)屋」に立ち寄ったのだらうか？。近くには竜馬の墓や銅像もある。

市電が走った街 京都を巡る 福田静二



東山安井を出た市電は、ゆるい下り坂に掛かります。車窓から見える家並みにも、賑やかさが出てきました。そして、進行右手、こんもりした杜の緑の中に八坂神社の朱色の西楼門が見えてきました。祇園に到着です。

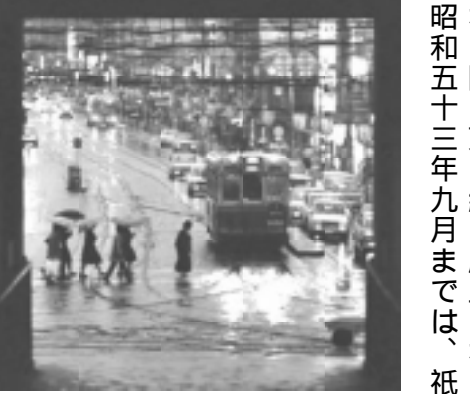


祇園はいつ行っても人が多かった。市電が消えようとする日、乗り納めの人たちで大賑わいだった。

祇園へ向かう市電の車内には華やかな雰囲気があるように思えました。北からでも南からでも、東山通りの地味な家並みが途切れた途端、なにか浮き浮きした思いに駆られます。その雰囲気を感じているのが、やはり八坂神社の西楼門ではないでしょうか。四条通の突き当たり、真正面の緑に囲まれた朱色のコントラスト、これほどの絶妙の位置、配色の中にある門は、昔から続く京都第一級のランドマークとも言えるでしょう。その前を行く緑の市電も、京都市電を代表するシーンと言えました。

は、ヤマタノオコチを退治した偉大な神さまです。八坂神社の歴史は、社伝によれば平安京ができる約五百年前の六五六年と伝えられています。都の発展とともに、日本各地から広く崇敬を集め、全国に三千の分社があると言われます。京都に住む人間にとっては、八坂神社、あるいは隣接する円山公園は、生活の中に溶け込んだエリアであり、各人各様の思い出があることでしょ。私の場合も、幼い頃、早起して父と散歩に行つて円山公園で食べたパンと牛乳の味、円山野外音楽堂での土曜コンサート、学生時代、コンパの帰りの石段下でのパンザイ三唱、数え上げたら次ぎと思いが湧いてきました。

言つてもなく、祇園祭で有名な八坂神社ですが、八坂神社は、スサノヲノミコト(素戔嗚尊)、クシイナダヒメノミコト(櫛稲田姫命)、ヤハシラノミコガミ(八柱御子神)を祀ります。日本神話でも知られるスサノヲノミコト



雨の降る日、八坂神社の境内から、四条線の市電を見る。

祇園花月」です。京都に二十余年余りぶりに復活した花月の狙いも、祇園ブランドの相乗効果を狙ったものなのでしょう。京都の若者を視野に入れた文化の拠点づくりも目指していると言います。祇園から新しい潮流が生まれてくることを期待します。

園は単なる中間の電停となりました。まだ四条線が健在の頃の話ですが、市電の正面に掲げられた祇園行きの表示は、「ざおん」と、かなで書かれています。いかに京都らしい、はんなりとした「ざおん」の字が、大変よく似合っていました。八坂神社の境内から西楼門を通して、四条線の市電を眺めると、ちょうど楼門が額縁のようになり、市電の動きを飽かず眺めていたこともあり、そして、正月の初詣も多くの参拝客を集めました。その数約百万人、市電もその輸送に大わらわりました。参拝者の人の波は境内から四条通りへと埋め尽くされました。

祇園の名は、京都を代表する、ブランド力を持つ地名となりました。それだけに、市電時代と比べて、八坂神社の石段から見える風景も少しずつ変わってきました。最近、多くの祇園会館を改装のうえ、営業を始めたのが「よしもと

酒屋で生きて 生かされて

第八十二話

1953年

親族会議

(昭28) 12月夜、

私が居住していた木津川玉水橋袂の飯場小屋(日雇い労組使用)は、京都府から無断使用は困ると退去を求められていた最中、国道を挟んだ向側の井出警察署の警官や刑事に絶えず行動を監視されていました。

夜、一人で寝袋に入り寝ていると木戸を「ドンドン」と激しく叩かれたので遂に逮捕かと覚悟し「誰か！」と大声で叫びました。

すると「KとU」ですと聞きなれた店の人の声。「何の用や？」と聞くと「家が大変で吉田の家(祖母が住む)8時から親族会議をするので帰って」と旦那(父)さんが言っているといます。父は一人っ子。祖母だけで解決しないことは祖父の妹弟と、祖母の弟夫妻を加え「親族会議」が常に開かれるのでした。

井出町からオート三輪の荷台にのり吉田へ、会議の部屋は皆さんが揃っていましたが皆皆さんが揃っていましたが何処まで進んでいるのか？と聞くと「父さんたちが離婚する」という、父・母(義)に「それで良いのか？」と駄目

押しをすると二人は頷きました。「そしたら妹と弟は」と聞きますと母は「みんな皆、酒谷に置いて私一人で出ます」と返事。「三人とも？」「はい」でした。「ほな、もう終りですなあ」と私は同意をするだけでした。母親役は吉田に住む祖母がしてくれし、19歳の私でも父役を少しは補えると思うのでした。弟が4歳の年末でした。そして正月の数日は父と七条の店で過ごしました。

記は学び、市外郭団体の経営指導をする部門のバイト経験もあり帳簿を見ればある程度判断できると相談したのでしよう。前号の横領事件の影響で2年続きの赤字、今年も続きそう。借家は麦酒会社に、店



上の写真は、昭和28年南山城大水害の井町。東の山腹の正池が水に襲われ、井町が水に襲われ、井出町だけで死者107人が被害の姿は今の東日本大震災の津波と同じです。町は川より低い地形で家屋、人、牛も水に浸かり10日程はそ

知らない損をする 保険の話

清水克彦

子供の無いご夫婦で、ご主人が亡くなった場合、奥様は、ご主人名義の家屋と預金等は全てご自分のものになると思っておられませんか？実はとても難しい問題が発生することがあるのです。事例で説明していきます。

ご主人Aさん70歳、奥様65歳のご夫婦で、ご主人名義の家屋と預金200万円がありま

Aさんが亡くなり相続が発生したとすると、8人の子供さんには代襲相続(お兄様方の各2人の子供は、それぞれ、亡くなった自分の父親の相続権を継承する)が発生し、奥様と共同相続人となります。従って奥様は、遺産分割協議が成立するまで、Aさんの80万円の預金を引き出すことができません。奥様の相続分4分の3、8人の子供さんの合計相続分4分の1ですが、奥様はご自分の相続分4分の3だけ引き出すという事は出来ないのです。奥様はとも困った立場に立つこととなります。Aさんの200万円の預金を引き出すためには、老体に鞭打って、疎遠になっているAさんの4

編集後記 1959年平7からりん(当時の紙名はマイドゥ)を発行した。もう16年前、当時総理大臣は村山富市氏だった。もう大昔！。長年の勉強仲間七名と将来は「お酒の共和国」の名の会社に合同しようを夢見て、その準備で「ミニミニ」をスタートさせた。合同の夢は、はかなく消えて「ミニミニ」は残った。酒屋は厳しい環境で廃業が多いが、仲間は今も元気。我が社も何とか生きています。何度もう止めと思つたが何故か続けられている。前号から「シゲちゃん」連載も戴けるようになった。又「ヨシちゃん」の文に感想をいただいた。この分なら「七条大橋の自己紹介」にワッサとご意見が来マッセ。嬉しいなあと期待した。ご意見はネット友だちの他の県の人のみ寄せて下さった。鴨川で橋の上に「雑草」が生えてるのは三つの橋だけ。七条大橋が一番多く生えている。京は古い町、古いものも大切にして使い、残してきた伝統も薄れてきたのかなあ。そう言えば先月の五山の送り火もチヨット味噌つけたなあ。人間の百歳以上は三万人越えた。目出度いこと。鴨川で無傷で百年近く頑張つた七条大橋に何かして上げず知らん顔は可哀そう。それならアンタは何をしたと言われると有言不実行状態。何かしないとアキマヘン。